求闕齋讀書錄

求闕齋讀書錄卷九

湘鄉曾國藩著　　湘潭王啟原編輯

集

白氏長慶集

醉後走筆酬劉五主簿長句之贈兼簡張太賈二十四先輩昆季　自首至月夜句敘昔年與劉及張賈兄弟同居符離自我年漸長至駭人句敘公與張賈先後登科而劉未得科第自元和運啟至才微句公自敘遭際明時得官禁近自晚松寒竹句至末敘重與劉君相聚劉有贈詩而公酬之

霓裳羽衣舞歌和微之　自首至長引聲句敘元和時曾於內

宴時見霓裳舞自當時至各星散句敘在杭州時嘗教妓學霓裳舞自今年五月至圖寫出句敘在蘇州以書問元元以霓裳譜答之自我愛至末言將取蘇妓敎之

池上作　西池南潭皆池中勝處也

李義山集

重過聖女祠　聖女祠集中凡三見程氏以爲皆刺當時女道士者蕚緑華降羊權家杜蘭香數詣張碩皆以仙女而與男子交際所以深譏之也

題僧壁　集中有贈田叟詩第六句云交親得路昧平生程氏謂此篇亦是彼詩之意窮途以求故人頃身納交而棄我如遺

猶之捨生求佛而卒無所得　琥珀初成憶舊松　按舊松似指令狐楚謂已少時賴以奬借成名

潭州　大中元年鄭亞廉察桂州義山爲從事是年李德裕貶潮州程氏以爲義山經過潭州時聞德裕之貶而作是詩

贈司戶劉蕡　程氏以爲義山爲桂州判官時嘗自桂林奉使江南又使南郡蕡貶柳州司戶當在此時或道途舟次相遇而贈此詩

飲席戲贈同舍　同舍蓋妓席惜別者

令狐八拾遺綯見招送裴十四歸華州　二十中郎用謝萬事郗方回爲王羲之妻舅謝道韞爲王凝之妻裴十四當是攜家

同行但不知與令狐氏是何等姻親耳

寄令狐學士綯　唐書史綯夜對禁中燭盡帝以金蓮華炬送還夜吟句美其恩遇之隆也

少年　此刺當時勳戚子弟

藥轉　程注云此篇淫媟之辭朱竹垞以爲藥轉字出道書如廁之義也

隋宮　唐人諱淵紫泉卽紫淵謂長安也蕪城揚州也刺隋鎖長安之宮殿而欲家於揚州

杜工部蜀中離席　朱鶴齡以爲擬杜工部之詩雪嶺松州等俱切老杜肅代朝事程夢星以爲柳仲郢鎮東蜀辟義山爲判

官檢校工部郎中 詩作於是事題當爲辟工部國藩按工部郎中京朝之官非幕府之官也檢校工部 則可辟工部則不可朱說近之

梓州罷吟寄同舍 五年從事霍嫖姚 霍嫖姚喻柳仲郢

無題二首 二詩言世莫已知已亦誓不復求知於世託辭於貞女以自明其波瀾不起之志

昨日 此冶遊惜別之詩

子初郊墅 集中又有子初全溪作朱氏程氏未著子初何人

井絡 第七句是作意預警奸雄輩無恃蜀中之險而圖割據也

宋玉　此詩用宋玉所以自傷也當係自桂林奉使江陵時作

奉和太原公送前楊秀才戴兼招楊正字戎　楊敬之兼太常少卿二子戎戴同日登科朱注太原公王茂元也第三句送戴四句招戎

臨發崇讓宅　西谿叢語洛陽崇讓坊有河陽節度使王茂元宅臨發者將由洛陽王宅赴京也

野菊　朱氏云此詩又見孫逖集題作咏樓前海石榴程氏云此詩與九日詩詞旨皆同野菊命題卽君子在野之歎國藩按程氏說是也義山以官不挂朝籍爲恨故以未嘗移栽御筵不能不致怨於令狐氏耳

過僕射舊宅　伊愼兗州人大歷閒以軍功封南兗郡王歷官
檢校尙書右僕射兼右衞大將軍末二句朱氏以爲義山時自
桂林奉使江陵故有此語程氏以爲伊愼立功初在嶺南後在
湖襄愚意當從朱說
聞歌　程氏以此詩爲宮妓流落在人閒者而作考唐德宗嘗
命陸贄草詔使渾瑊訪求奉天所失裹頭內人其事可證觀細
腰句似在江陵時所作
贈華陽宋眞人兼寄淸都劉先生　此詩朱氏以宋眞人爲女
道士程氏謂義山以劉比周史而自比於徐甲推復至矣義山
文集有云志在玄門宋眞人必道侶也

重有感　文宗太和九年十一月二十一日甘露之變宦官既殺宰相王涯賈餗舒元輿等時鄭注爲鳳翔節度使爲監軍所殺王茂元在涇原蕭弘在鄜坊勒兵以備非常昭義節度使劉從諫三上疏問王涯等罪名義山欲茂元入淸君側之姦故有此詩

春雨　此借春雨懷人而寓君門萬里之感朱云玉璫緘札猶今所云侑緘

楚宮　宋申錫爲宦官所誣貶開州司馬卒於貶所開州屬山南道本楚地程氏以爲此詩弔宋申錫而作

宿晉昌亭聞驚禽　長安圖經自京城啓夏門北入東街第二

坊曰晉昌坊國藩按末四句言失羣之胡馬掛木之楚猿與此驚禽之心相同即與義山之羈緒亦同也

安定城樓　涇州保定郡本安定郡此義山在王茂元涇原幕中時作

利州江潭作　武后自册爲金輪皇帝父士彠爲利州都督生后此詩在利州咏武后也三四句即潭中之景寓懷古之意五六七句均以龍比武后

淚　前六句淚凡六種固已可傷末二句以青袍寒士而送玉珂貴客其淚尤可悲也

流鶯　末句亦自恨官不挂朝籍之意

七月二十九日崇讓宅讌作　程云集中有七月二十八日夜與王鄭二秀才聽雨夢後作七古一首敘見知於王茂元而歸結悼亡之意此詩僅後一日所言亦復悽惋疑七月二十八九爲義山悼亡之日

贈從兄閬之　魚標鹿跡言處處有機事機心也

九成宮　送荔支者而被天書恩幸亦一騎紅塵妃子笑之意

詠史　此篇朱氏以爲因文宗而發今按三四句詠文宗之儉如史所稱衣必三澣是也五句以馬喻賢才傷時無良臣也六句以蛇喻宦官盤結而不能去也末句言己爲文宗開成二年進士曾與衆仙同詠霓裳也

無題　此篇程注以爲出秘書省調宏農尉時所作三四句出爲外吏而不忘禁省也五六句言省垣朋游之樂末句蘭臺朱氏以爲義山爲王茂元所辟得侍御史事

赴職梓潼留别畏之員外同年　畏之名瞻韓偓之父開成二年與義山同年進士觀前四句似韓與義山同時娶妻同年登第而義山旋卽悼亡朱云義山與畏之爲僚壻意或然與時韓留京師

曲池　此似冶遊惜别之詩

留贈畏之　程云此必將赴梓潼往謁畏之值其朝迴而不一見故有慨乎言之耳朱云左川卽東川國藩按此必自東川奉

使入京一次故自　曰歸客與前留別果之詩非一時也

玉山　程注此詩亦望恩干進之意國藩按此人葢居勢要而有才望者三四句皆就山取譬山能回日馭謂其能回天眷也山有上天梯謂其援引甚易也神仙言其居要地才子言其負時望也

牡丹　程云此豔詩也以其人爲國色故以牡丹喻之首句原注典略云夫子見南子在錦幃之中

一片　程氏以此爲幽期密約之詩國藩按此當致書友人求爲京朝一官如陳咸致書於陳湯得入帝城死不恨也前四句言帝城風景可望而不可卽後四句言春去秋來日月易逝時

事變遷無使我更失望也

促漏　此詩高棅以爲擬深宮怨女而作程氏以爲託於閨情亦怨令狐綯之不見答耳

可歎　此詩程氏以爲歎彼姝所遭非耦起句結句蓋曾與義山目成而不及亂也愚謂此亦刺戚里之爲女道士者

富平少侯　此亦譏勳戚子弟

贈趙協律晳　吏部相公令狐楚也時爲當路所軋置之散地故曰賓館徒在安平公崔戎也以太和八年六月卒故曰妓樓已空第四句原注愚與趙俱出今吏部相公門下又嘗爲故尚書安平公所知復皆是安平公表姪

曲江　太和九年正月鄭注言秦中有災宜興土工厭之乃興曲江之役是年十一月因甘露之變遂罷曲江亭館此詩所以嘅也天荒地變王室之公憂也傷春義山之私感也當別有感耳

囘中牡丹爲雨所敗　囘中在安定高平其中有宮程云此二首乃歎長安故妓流落囘中者牡丹特借喻耳

杜樊川集

長安雜題長句第二首　韓嫣四句言勳戚豪家之盛末二句言不游權貴之門也

第三首　此首言方春景物之麗士女冶遊之盛而已甘陋巷

寂寞也
第四首　期嚴四句自言疏慵不宜於從公有嵇康七不堪之意
李給事中敏　太和六年大旱中敏以司門員外郎上言請斬鄭注以快忠臣之魂帝不省中敏以病告歸注誅中敏被召累遷給事中又論仇士良不應蔭子爲士良所怒由是復棄官去
和白相公聖德和平致茲休運歲終功就合詠盛明呈上三相公長句四韻　宣宗大中二年收復河湟白敏中進詩同時馬植魏扶崔鉉皆進詩三相公謂馬魏崔也聖德和平四句蓋白公題中語

送國棊王逢　浮生七十更萬日　牧之是時年四十二三若得至七十猶有萬日

西江懷古　注家謂楚人指蜀江爲西江謂從西而下也國瀚按詩中魏帝符堅等語殊不似指蜀中者六朝隋唐皆以金陵爲江東歷陽爲江西厥後豫章郡奪江西之名而歷陽等處不甚稱江西矣此西江或指歷陽爲江言之

池州李使君沒後十一日處州新命始到後見歸妓感而成詩　巨卿句用後漢書范式傳阿鶩句用魏志朱建平傳生子句用任延傳

八月十三日得替後移居霅溪館因題長句四韻　據馮注牧

之於大中四月至湖州五年八月得替恰及一年故曰一年人
住豈無情

早雁　雁爲虜弦所驚而來落想奇警辭亦足以達人

湖南正初招李郢秀才　李郢字楚望大中進士長安人唐末
避亂嶺表馮注云李郢有和湖州杜員外冬至日白蘋洲見憶
詩與牧之此詩用韻幷同此湖南當是湖州之誤

懷鍾陵舊遊第一首　漢之豫章郡隋改爲縣唐改鍾陵縣後
改南昌縣征南指沈傅師也傅師大和元年卒子樞詢皆登進
士第詢歷清顯至禮部侍郎故以機雲比之

第四首　馮註通典南昌有龍沙水經注龍沙沙甚潔白高峻

而沁有龍形國藩按此詩之意謂沙之白細就中可揀出蜀羅也以比就紅粉隊中揀選絕色蓋擕妓夜遊之詩

詠歌聖德遠懷天寶因題關亭長句四韻　聖敬文思業太平

宣宗徽號曰聖敬文思和武光孝皇帝

寄浙東韓乂八評事　一笑五雲溪上舟　會稽若耶溪徐浩改爲五雲溪

書懷寄中朝往還　往還猶云舊游

爲吏塵中勢自迴　迴猶云變易也

嘉祐集

詩論　以爲可以博生也　博換也貿易也古琴曲有不博金

猶諺稱金不換也宋世有博馬司謂以茶易蕃馬也

元豐類稾

序越州鑑湖圖　謂湖不必濬者曰益隄壅水而已　湖不必復前人說所無益隄壅水刁約張伯玉之言也

宜黃縣學記、則其材之不成夫疑固然　夫疑固然四字似當作固然無疑

越州趙公救菑記　末段文氣平衍

廣德軍重修鼓角樓記　氣體頗近退之但少奇崛之趣

東坡文集

石鐘山記　自咸豐四年十二月楚軍水師在湖口爲賊所敗

自是戰爭八年至十一年乃少定石鐘山之片石寸草諸將士皆能辨識上鐘巖與下鐘巖其下皆有洞可容數百人深不可窮形如覆鐘彭侍郎玉麟於鐘山之頂建立昭忠祠乃知鐘山以形言之非以聲言之酈氏蘇氏所言皆非事實也

代張方平諫用兵書　東坡之文其長處在徵引史事切實精當又善設譬諭凡難顯之情他人所不能達者坡公輒以譬諭明之如百步洪詩首數句設譬八端此外詩文亦幾無篇不設譬者此文以屠殺膳羞喻輕視民命以箠楚奴婢喻上忤天心皆巧於構想他人所百思不到者既讀之而適爲人人意中所有古今奏議推賈長沙陸宣公蘇文忠三人爲超前絕後余謂

長沙明於利害宣公明於義理文忠明於人情陳言之道縱不能兼明此三者亦須有一二端明達深透庶無格格不吐之態至於興事首議之人冥譎尤重蓋以平民無故緣兵而死怨氣充積必有任其咎者 數句非儒者之言亦失陳奏之體 此豈爲善之報也哉 武氏之禍謂由太宗窮兵所致亦非事實

譬猶屠殺牛羊刳臠魚鼈以爲膳羞食者甚美死者甚苦

姚姬傳氏謂東坡此書是子虛烏有之事方平並未入奏蓋在黃州時聞永樂徐禧之敗神宗悔痛故追作是文以發攄已意其以屠殺膳羞爲喻亦是黃州戒殺時議論也國藩謂東坡好佛以好殺喻黷兵理自可通惟首段言冥譎尤重則失體耳

圜邱合祭六議劄子　按秦氏蕙田錄此疏於五禮通考中極辨其謬蓋主天地必宜分祭之說雖依經據古確不可易而蘇氏酌時勢以立言亦自不可廢也

上皇帝書　奏疏總以明顯爲要時文家有典顯淺三字訣奏疏能備此三字則盡善矣典字最難必熟於前史之事蹟並熟於本朝之掌故乃可言典至顯淺二字則多本於天授雖有博學多聞之士而下筆不能顯豁者多矣淺字與雅字相背白香山詩務令老嫗皆解而細求之皆雅飭而不失之率吾嘗謂奏疏能如白詩之淺則遠近易於傳播而君上亦易感動此文雖不甚淺而典顯二字則千古所罕見也　臣近者不度愚賤輒

上封章言買鐙事　篇首三百餘字失之冗漫漢唐制科對策往往如此今京曹奏疏首段亦多浮詞若督撫奏疏宜就事論事閒語不可太多　驅鷹犬而赴林藪語人曰我非獵也不如放鷹犬而獸自馴操網罟而入江湖語人曰我非漁也不如捐網罟而人自信　善言事者每於最難明之處設譬喻以明之東坡詩文皆以此擅長　宰相人臣也且不欲以此自污而陛下獨安受其名而不辭非臣愚之所識也　四句有傾軋王介甫之意　今者徒聞江浙之閒數郡雇役　王荊公新法惟雇役爲善政當日諸君子亦爭之不已厥後司馬溫公改雇役仍爲差役東坡又力爭之雇役猶今軍中雇募民夫給與飯錢也

差役猶今攜人當夫不給錢文也　又欲官賣所在坊場以充衙前雇直　衙前猶差總之名也凡縣有大役如運送官物錢糧之類則責成衙前爲夫役之總故宋時派充衙前者鄉之富民立即貧窮韓魏公司馬溫公皆有疏論之王荊公以坊場爲衙前雇價較之前此全不給錢者已稍優矣　且東南買絹本用見錢節　買絹之初本發見錢後亦失信揀刺義勇之初本言永不戍邊後亦失信以喻王介甫放青苗錢之初本言不許抑配不久亦必失信也東坡言事或引古事以譬之或引近事以譬之取其易曉　計其間願請之戶必皆孤貧不濟之人家若自有贏餘何至與官交易　今之領常平倉穀者亦皆孤貧

不濟之人况宋領青苗錢須還利錢乎　頃在陝西見刺義勇提舉諸縣臣嘗親行愁怨之民哭聲振野當時奉使還者皆言民盡樂爲　又以刺義勇時民怨而帝不聞喻青苗一事亦民怨而帝不聞　縱使其間薄有所獲而征商之額所損必多均輸猶官運之鹽也商稅猶各卞之抽釐也官運多則釐稅少自然之理　使天下常調　循資按格者謂之常調官　許以風聞而無官長　無官長猶云無上司也今都察院之總憲副憲雖稱臺長亦非堂官之體　臣恐自茲以往習慣成風盡爲執政私人以致人主孤立紀綱一廢何事不生　執政私人等句亦有傾軋之意　臣之所謂願存紀綱者此之謂也　存紀

綱一節事實太少議論亦淺與前二條殊不相稱不足平列爲三

東坡詩集

和子由踏青　前八句敘踏青後八句就道人賣符生波

后鼓歌　下揖冰斯同鷇鷇以上推尋字體豈有名字記誰某以上敘后鼓爲周宣王時作以下至末論鼓不爲秦所掊擊

司竹監燒葦園因召都巡檢柴貽勖左藏以其徒會獵園下欲出已被蒼鷹遮以上言狐兎藏葦中敘獵之地野人以下正賦獵事末言獵罷置酒

朱壽昌郎中少不知母所在刺血寫經求之五十年去歲得之

蜀中以詩賀之　末引六事作收別是一種章法
續麗人行　心醉二句拙　孟光二句腐
次韻答劉涇　前嘲劉之苦後敘已之樂
和子由送將官梁左藏仲通　前八句自敘閒適之趣後八句
敘梁來徐兼憶子由
次韻孔毅父久旱已而甚雨三首　第一首專詠久旱第二首
前半喜已得雨後半將謀作塘第三首詠甚雨而及楊道士
和蔡景繁海州石室　蒼髯白甲低瓔珞以上敘石曼卿種桃
我來四句敘公嘗攜家一游有婢彈胡琴爾來十句因蔡寄詩
復念及胡琴婢

張近幾仲有龍尾子石硯 以龍劍易之 此等爲後世惡詩所藉口最不宜學

寄蘄簟與蒲傳正 翻從寒冷時倒映出炎熱得簟之妙亦自昌黎卻願天日長炎曦句脫胎

送表弟程六知楚州 三老當謂東坡與程六德孺之祖爲二老又加石氏一老也諸孫即指程六及坡自謂耳前十句敘少時故鄉聚處後十句敘暮年京師送別

送王伯敭守號 爭入崤函句謂行人爭入函谷關而至長安不肯久留號州也

武昌西山 前十二句敘昔在黃州往來西山浪翁六句敘鄧

曾作寉尊銘當時六句敘曾碻玉堂

次韻米黻二王書跋尾二首　前六句敘會在三館見二王眞蹟後八句羨米得此本

書王定國所藏煙江疊嶂圖　前十二句狀畫中勝境使君四句點明題目君不見十二句言樊口勝境亦不減於途中之景但人自欠閒耳

喜劉景文至　前十二句喜劉至後八句念蘇杭舊遊以劉自杭來也

在潁州與德麟同治西湖未成改揚州三月十六日湖成德麟有詩見懷次其韻　首四句辨杭潁之雌雄我在六句敘在杭

修隱朅來四句敘在潁治湖末六句敘見官揚州

遊博羅香積寺　首六句敘麥禾之美誰言六句因見麥禾溪水而謀及日磨末八句豔說飽食麥禾之味收麪句麥也舂穬句禾也雲子句禾也瓊肌句麥也牢九句麥也眞一句禾也

荔支歎　後八句因荔支而歎貢茶貢花之弊

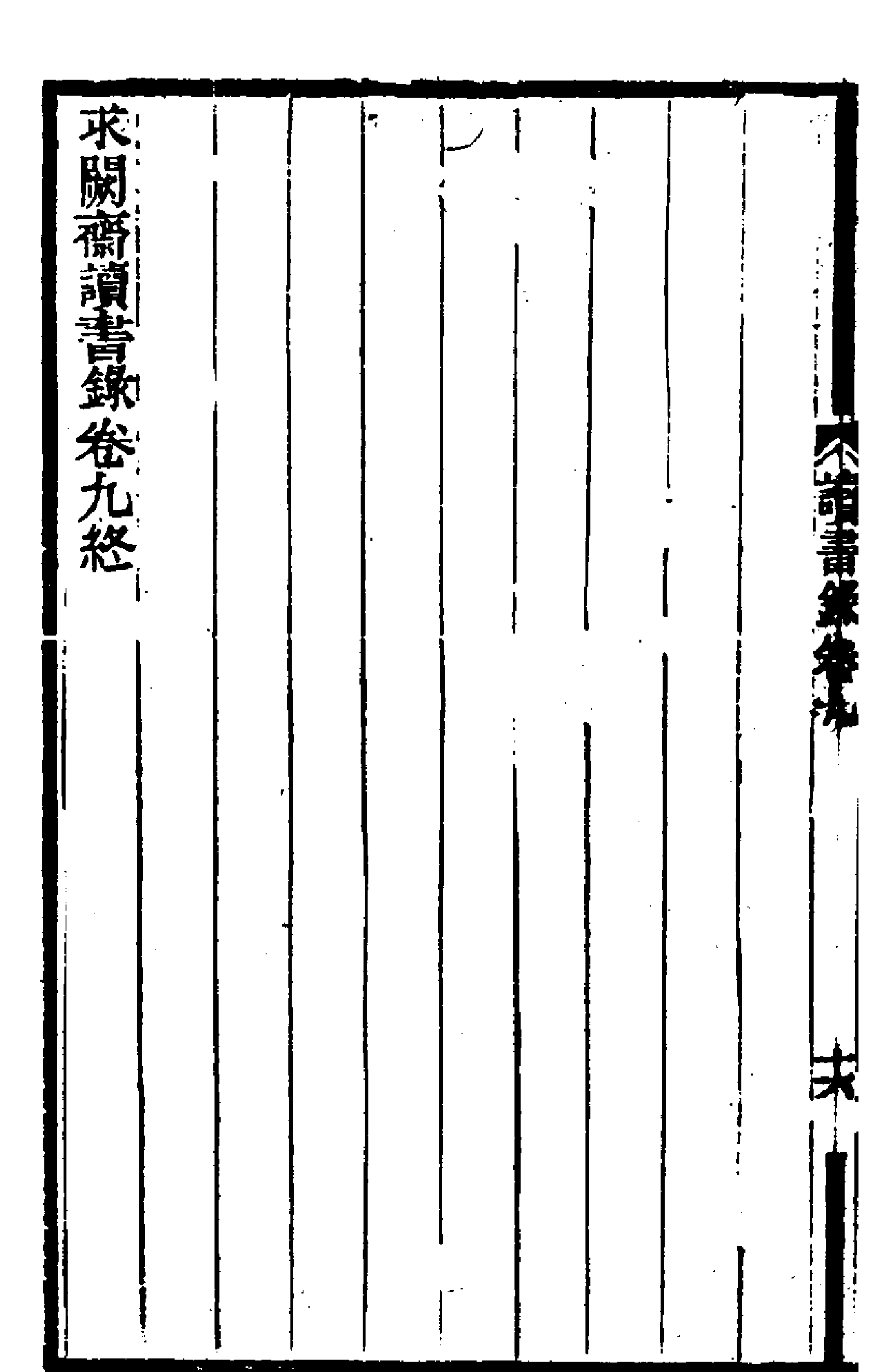
次韻正輔同游白水山　首八句言被塵俗所纏縛欲爲物外之遊首參十句敘自到嶺南備歷諸勝朱明八句言自羅浮遊白水故人至末十句有飄逸出世之想

仙山一見五色羽　此句謂有五色雀曾一至儋耳庭中公後有五色雀詩

歐陽晦夫遺接䍦琴枕戲作此詩謝之　首六句自敘至嶺南後冠服見君六句敘送冠枕末十句有懷歐梅

常潤道中有懷錢塘寄述古第二首　去年柳絮飛時節記得金籠放雪衣　按映雪堂刻東坡帖行開籠若放雪衣女長念金剛般若經一事亦與此詩相合

與麥宴行園中得黃耳蕈　蕭然放箸東南去　東南去者公此時將離徐州改官湖州矣


求闕齋讀書錄卷九終

求闕齋讀書錄卷十

湘鄉曾國藩著　　湘潭王啟原編輯

集五

山谷詩集

送范德孺知慶州　德孺名純粹元豐八年八月除知慶州山谷以次年春爲此詩贈之乃翁謂范文正公阿兄謂忠宣公純仁也

次韻李之純少監惠硯　汝州葉縣有黃公山山谷熙甯閒嘗爲葉縣尉嘗迎候之純也猛獸贔屭借以言石之狀仙伯謂李之純蘧萊謂見李於京師也與清流者山谷以哲宗初除館職

也黃山卽黃公山謂前此見石不知其可爲硯材

詠李伯時摹韓幹三馬次蘇子由韻簡伯時兼寄李德素　太史嘗謂子由作起居郞左史之任雲雨垂謂如在天上也馬官二句言其馴伏如此必非新自西極來者任注詩意若曰老於中朝之士與來自釣築者其英傑之氣固自不同如仗下馬與渥洼之驥也士或句言五羖皮已自輕其身矣而今乃有犇不須此價者

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬　翰林謂東坡也坡詩云少陵評書貴瘦硬此論未公吾不憑言少陵評幹不畫骨李侯亦不以爲憑也

謝黃從善司業寄惠山泉　錫谷寒泉擿石俱　擿音笈圓而長曰擿擿石所以澄水也

次韻錢穆父贈松扇　銀鉤字也玉唾詩也櫝溝婁高麗城名褦襶謂不曉事人山谷以自道也

戲和文潛謝穆父松扇　山谷有猩毛筆詩葢亦穆父高麗所得文潛體肥故有肉山之譏黃問咎名

次韻王炳之惠玉板紙　董狐南史一筆無二句山谷時爲史官自謙云爾

送鄭彥能宣德知福昌縣　冠氏縣屬大名府鄭由冠氏遷福昌故稱之曰鄭冠氏猶稱王元之曰王黃州稱范德孺曰慶州

稱孫賁曰孫陽翟耳

雙井茶送子瞻　雙井在洪州分甯縣山谷所居也

和答子瞻　山谷時病目故首二句云云東坡謝山谷饋茶詩云明年我欲東南去故曰貽我東南句

子瞻以子夏邱明見戲聊復戲答　上清虛皇對久如句謂奏對久之詩箋曰丞然猶言久如也軒轅謂神宗時山谷修實錄故云

省中烹茶懷子瞻用前韻　文德殿東上閤門之東有井絕佳陸羽復州竟陵人著茶經三篇以廬山康王谷水簾爲天下第一爭名句謂眾人爭名於烈燄之中東坡則以水沃其焚如之

飮也

戲呈孔毅父　校書著作頻詔除　山谷以元豐八年四月爲校書郎元祐二年正月爲著作佐郎

以團茶洮州綠石研贈无咎文潛　元祐元年十二月試太學録張耒試太學正晁補之並爲祕書省正字所謂道山延閣所謂此地幷指禁省館閣言之也恩齊指宣仁太后紫皇及訪落幷指哲宗也

次韻答曹子方雜言　山谷在京寓居酺池寺首五句山谷自敘近狀時持戒律甚嚴故有齋盂之句冷卿如稱祠部爲冷廳廣文爲冷官之類謂光祿卿也或云冷姓也國藩按冷卿以姓

爲是往時以下八句山谷昔在冷宅始知曹之名誰憐四句敘與曹相遇時曹貧而冷亦不如昔矣末七句招曹偕隱張侯似是張仲謀

次韻子瞻武昌西山　元次山因石顚有窊因修之以藏酒命爲窪樽而銘之鄧聖求在武昌嘗作元次山窪樽銘東坡在玉堂與鄧同夜直話及此事因作武昌西山詩請鄧同賦山谷和之首四句敘次山作窪樽平生四海以下十二句敘東坡在黃州尋次山之遺蹟鄧公四句敘東坡摩挲鄧公之銘謫去至末八句敘東坡還京與鄧同直玉堂

謝送碾賜壑源揀芽　熙甯末神廟有旨下建州製密雲龍建

州茶以北苑壑源爲上沙溪爲下第一春謂元豐元年睿思蓋神宗便殿也橋山謂作神宗裕陵也右丞謂李清臣邦直校書郎山谷以元豐八年召爲校書郎也春風謂茶

以小龍團及半挺贈无咎并詩用前韻爲戲　佳人謂无咎碁局謂團茶下隱隱有此文蓋篾痕也雞蘇胡麻俗人煮茶多以此二物雜之晉有羌人姚馥但言渴於酒羣輩呼爲渴羌

送謝公定作竟陵主簿　謝公謂師厚公定蓋其子也竟陵與襄陽皆在漢水之濱四海句以習鑿齒比公定才行之高挂笏句以王徽之比公定襟懷之雅

僧景宗相訪寄法王航禪師　首二句山谷自敘近狀三四句

指智航一絲句謂智航無罣無礙脫離世網萬古句慨世人爲物所牽如蟻之旋磨末二句謂智航能以法力致雨熟其田園不須令小僧景宗乞化也

次韻子瞻詠好頭赤圖　精神權奇汗溝赤　銅馬相法曰汗溝欲深長

觀伯時畫馬　元祐三年春東坡知貢舉山谷與李伯時皆爲其屬故試院中作數詩儀鑾司掌奉供帳之事翰林司掌供御酒茗湯果及內外筵設太極老君與傅先生木鑽使穿一石盤厚五寸許積四十七年而石穿遂得神丹

記夢　洪駒父詩話謂山谷見一貴宗室攜妓女遊某寺此篇

記其事也僧惠洪冷齋夜話謂山谷晝臥醽池寺夢與一道士遊蓬萊覺而作此詩二說未知孰是

次韻子瞻送李豸　豸字方叔東坡知貢舉而豸不第有詩送之巨浸二句言其所成者大風蟬二句勸其不求速化

次韻子瞻寄眉山王宣義　王淮奇字慶源蜀之青神人東坡叔丈人也東坡有王文求紅帶詩　林間醉着人伐木　聞伐木喧噪之聲猶以爲追呼也

聽宋宗儒摘阮歌　翰林尚書當是宋景文公耆域天竺高僧也嘗以淨水一杯楊柳一枝起滕永文之病

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休　王戎封安豐侯善發談端此

引以比揚休秋月澄江言詩之清絕如此夜堂何不知何指

再答冕仲　春溪蒲稗沒鳧翁　急就篇顏注曰翁鳧頸毛也

他日過飯隨家風　漢書鮑宣傳俱過宣一飯去　走謁鄰翁

稱子本　稱子本謂稱貸於鄰家以治具韓文子本相侔

戲答陳元輿　元祐二年八月陳軒爲主客郎中軒字元輿陳汀州亦猶稱鄭冠氏孫陽翟之類任注云東門拜書當是拜詣於東上閤門小人山谷自謂也迴笑句謂少婦也夜窗句謂寒宵也秋衣句謂侍妾薰衣也謂元輿雖甘枯淡恐有少婦寒宵薰衣意根復動耳

再答元輿　牛鐸山谷自比黃鍾以比元輿也邂逅詩不期而

得之補袞謂名位也謂名位倉卒可得不如不忘其本也
演雅　稱蜂趨衙供蜜課　唐食貨志有課戶今猶以賦稅爲
國課此謂蜂以釀蜜爲課也
黃口只知貪飯顆　黃口小雀也
戲答趙伯充勸莫學書及爲席子澤解嘲　平生二句言不好
飲我醉二句言不好色崔謂崔瑗杜謂杜度長沙僧懷素也自
言得草書三昧任注席君蓋京師醫者與山谷寓舍相鄰山谷
書帖中所謂席三郎其人也杭州永明寺智覺禪師延壽著宗
鏡錄一百卷
戲書秦少遊壁　微服過宋謂少游過宋之南京今之歸德也

宋父以喻所盼者之父百年喻百兩之禮鸛鴿喻此女也秦氏喻少游之夫人兄喻少游之子已長矣憶炊句喻少游昔年與妻同貧苦未肯句喻妻意不欲少游納妾莫愁句勸少游妻無怨其夫但顧句言富貴後不妨廣置姬妾也任注云觀此詩意當是少游過南京時有所盼主翁待少游厚欲令從歸而其家難之也

送少章從翰林蘇公餘杭　卽如常在郎罷前　顧况詩曰隔地絕天直至黃泉不得在郎罷前

便羅王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭彥能　王詵晉卿尙蜀國公主其家酒名碧香彥能名僅漢賜丞相上尊酒言貧者無

此骨相不能邀給賜也應憐二句皆謂王憐山谷憐其坐則無氈出則被謗也

再答景叔　賜錢千萬民猶饑雪後排簷凍銀竹　元祐三年十二月以大雪寒出錢百萬令開封府賜貧民銀竹謂冰柱也

次韻李任道晚飲鎖江亭　任道名仔梓人寓江津二十餘年鎖江亭在戎州之東今敘州也唐改豫章曰鍾陵山谷自思鄉里也

送石長卿太學秋補　漢文句謂徽宗初立也

題榮君祖元大師此君軒　王師四句敘其善鼓琴神人四句敘其善推命程嬰句狀竹之勁伯夷句狀竹之瘦霜鐘二句因

竹而及琴回顧篇首

戲贈家安國　安國字復禮眉山人初以武進後入左選二蘇謂東坡黃門亦眉山人皆有贈安國之詩

和王觀復洪駒父謁陳無已長句　九鼎句謂無已有前輩典型足為士林之重一角以無已比麟謂如學士中之瑞也砥柱句言無已獨立於頹波之間

送密老住五峯　密老蓋法昌之嗣螺螄吞大象法昌法身頌中語也美酒無深巷古語也謂酒之美者雖在深僻之地人必就沽山谷之意以為密老但解法昌宗旨何患不為人所知哉

武昌松風閣　山谷以崇甯元年壬午九月至鄂東坡已於前

一年辛巳死矣故曰東坡道人已沉泉文潛時謫黃州安置尚
未到黃故曰何時到眼前

次韻文潛　淩江卽淩雲淩波之類韓詩遂淩大江極東陬任
注云三豪當是東坡先生及范淳夫秦少游於時皆死矣有人
二句謂安民修政自有廟堂諸人身任茲責吾輩政可隱几學
道息諸妄念爾末二句言賢愚邪正久而自明猶水清而石自
見

次韻元實病目　首二句言爲道者惟恐心之不灰爲學者惟
恐見之不博各異趣也

花光仲仁出秦蘇詩卷思兩國士不可復見開卷絕歎因花光

爲我作梅數枝及畫煙外遠山追少游韻記卷末　仲仁益衡州花光山長老夢蝶眞人用莊子事籬落逢花用陶潛事以比秦少游逢花便醉也法融禪師入牛頭山幽栖寺有百鳥銜花之異少游卒於藤州其子處度稾殯於潭故有長眠橋洲之句霜前草言喜尚未死也

太平寺慈氏閣　元結在零陵尋得巖洞名曰朝陽巖結爲舂陵刺史死已久矣故曰不聞皁蓋下愚溪懷柳子厚也

題淡山巖第二首　徵君謂周貞實零陵人居淡山石室秦始皇三徵不起遂化爲石元次山有大囘中小囘中詩言樊水之囘狀也此借用以言巖洞之囘環

明遠菴　淵明好眠空瓶亦好臥故日同此趣甕頭初熟酒也

梨花酒杯樣製如此

戲答歐陽誠發奉議謝予送茶歌　歐陽昔年曾爲東坡所賞

餽之以酒茲又與山谷往還餽之以茶歐陽君必多髯故用宋

華元于思事

和范信中寓居崇甯遇雨　慶曆崇甯雨禪僧徽宗崇甯三

年詔天下置崇甯寺觀爲上祈年

還家呈伯氏　强趨手板汝陽城更責愆期被訶詬　山谷初

到汝州時鎮相富公以到官逾期下吏

流民歎　熙甯二年河北於旱後又遭水災流民南渡就食襄

葉開所云疏遠之謀老生常談者山谷是時必陳救荒之策也

答和甫盧泉水　此邦雖陋有佳士　嘗指德平言之

贈趙言　北門六句山谷時在北京謂他人不顧而趙言獨來相尋訪也

次韻晁補之廖正一贈答詩　晁无咎集云及第東歸將赴調寄李成季又云復用前韻答明略并呈魯直頃隨計吏西入關以下七句俱言其不得志輕裘句言其登科也

再次韻呈廖明略　君既不能如鍾世美匭函上書動天子元豐元年十一月鍾世美以內舍生上書稱旨得官世美蓋黨附王安石者山谷　此言特戲之耳

走答明略過堯民　來相約奉謁故篇末及之　省庭無人與爭長　唐宋進士曰省試韓公詩下驢入省門此云省庭皆指試進士言之　比鄰　著作相勞苦　指堯民也

答明略并寄无咎　已得樽前兩友生謂　堯民明略更思一士濟陽城謂无咎時　在濟州也嗣宗謂无咎之諸父以无咎比阮咸也

次韻呈明略并寄无咎　一夫鄂鄂獨無望四句言舉世混濁不清是非不明故但當拄笏看雲不問榮枯耳後忽幻出一夢夢與二子對酒奇甚

再答明略第一首　讀書餬口言不能有爲於時也南箕北斗

言故人各在天一方也當時四句言朋友遠别不復向時入索知音也

次韻孔著作早行　但問無恙者言過家不遑久處也何意句言更不能過訪親長也韓文以孔戣之白而長身類孔子山谷此詩以孔著作之好古發憤類孔子史注云先言明經使者又言北行河決盎比之渼平當也平當以明經爲博士又以明經禹貢使行河

次韻无咎閻子常攜琴入村　山谷嘗寫梁父吟跋云武侯此詩乃以曹公專國殺楊修孔融荀或耳此用梁父吟亦跋中之意也村村四句咏入村也晉石崇及衛瓘傳皆言飯化爲螺彀

成螺句借用以言穀已堅栗也公子謂晁氏之羣從也
贈張仲謀　首二句山谷自言近狀也平日出門極少今張君
遣騎來迎故往張氏盡醉極歡
送薛樂道知鄭鄉　首八句敘昔年交好重以婚姻近年同居
京師也城頭四句敘送薛出都史注云無玉佩以贈送而徒折
柳與千里駒不相稱也國藩疑不字有誤或作慚對千里駒耳
念君以下九句論其到官後飲酒奉親行孝至末六句囑其過
南陽問訊謝家也南陽漢之南都宋之鄧州山谷繼室南陽謝
師厚之女諸謝謂公靜公定輩
對酒歌答謝公靜　南陽城邊十句言雨雪嚴寒小民貧餓可

變而又以不居其位變亦無益故作寬解之詞靑童之辭蓋有勸以枉尺直尋致身通顯者而答以但當飲酒諷辭謝之也

謝公定征南謠　熙甯八年交趾入寇陷欽廉邕三州神宗以趙卨爲招討使郭逵爲宣撫使討平之而費錢帛甚多二廣之民大困標槍大盾南蠻所執之軍器也合浦廉州也晉興邕州也後漢永和二年日南徼外蠻反李固薦張喬祝良爲刺史太守募蠻夷自相攻嶺外悉平

送劉道純　劉格字道純劉恕道原之弟爲司馬溫公蘇東坡所知道純時當爲銅陵主簿故首四句云爾七八句謂道純對衆人自神王而衆人則以白眼向之皆朱顏句謂長醉不省事

也阿翁謂劉凝之子政謂道原也諸兒曰義仲曰和叔曰秤

次韻子瞻春菜　蓴絲色紫菰首白　菰與苽同彫胡也　鷩雷菌子出萬釘白鵞截掌鼈解甲　萬釘喻菌子之形鵞掌鼈甲喻菌子之色與味　歎炊香粇煨短茁　短茁筍之初出者

次韻子瞻與舒堯文禱雪霧豬泉倡和　老農年饑望人腹　按説文朢字从臣月滿也望字从亡朢其還也莊子無聚祿以朢人之腹謂無祿以滿人之腹當取盈滿之義不取盼望之義當从臣不从亡山谷曰年饑望人腹蓋誤用莊子耳閔雪用㲉梁閔雨字豈云猶曰豈止得微猶云得無也甯當罪繫葛陂淵句後漢費長房曰東海君有罪吾前繫於葛陂今出之使作雨

於是兩立注齊博士指舒堯文時爲敎授請天二句堯文告龍之詞爾指龍也從公指東坡也

答王道濟寺丞觀許道甯山水圖　首四句敘昔在京師見許作畫異時筆非筆力十四句敘許曾在黃家作畫先君我君似皆指山谷之父史注云張京兆疑是張乖崖自自言以下至市盡傾敘許自言在蜀畫八幅山水而黃家在汴梁以十萬錢購得也

聽崇德君鼓琴　朝議大夫王之才妻南昌縣君李氏尚書公澤之妹能臨松竹木石等畫山谷有姨母李夫人墨竹詩又有觀崇德君墨竹歌

次韻答楊子聞見贈　首六句敘昔在京師宴遊之盛第七句元注云太和縣古白下分吞聲猶云甘吞聲以其獨唱無和故甘吞聲不復道及也

答永新宗令寄石耳　自椅眷私以上贊石耳之佳自吾聞以下言不以石耳難得之物累民

奉答茂衡惠紙長句　征南謂索靖爲征南司馬黃門謂史游也梵語伽佗此言諷誦

長句陳適用惠送吳南雄所贈紙　桄榔葉風溪水碧　桄榔木廣南所出南雄亦隸廣南

追憶予泊舟西江事次韻　按山谷以元豐六年十二月移監

德平鎮此詩題曰追憶嘗在已離太和之後

次韻郭明叔長歌　鵬翼句指郭燕巢句山谷自謂也山谷時自太和還家故云見社

奉送時中攝東曹獄掾　時中蓋太和同官將赴廬陵郡城攝事首四句山谷自述近狀遣騎句山谷遣人邀時中來同飲也昨日句時中甫自外歸又將赴郡也

次韻和答孔毅父　六年國子無寸功猶得江南萬家縣　六年國子監調作北京教授也萬家縣太和也

更用舊韻寄孔毅甫　湓浦庾公樓香鑪峯均指毅甫時在江州也

寄朱樂仲　故人昔在國北門　國北門謂北京大名也

戲贈曹子方家鳳兒　揀芽蠟茶名也鳳兒當是子方侍婢未句恐其以閩語而變嬌音也

和曹子方雜言　龜藏六謂首尾及四足凡六皆藏也六用又借用楞嚴經字

奉謝劉景文送團茶　鵝溪蜀絹也以絕細之絹為羅使茶如雪落也粟面蓋茗花也

謝景文惠浩然所作廷珪墨　蘇家謂蘇浩然墨也用高麗煤雜遠煙作之李成營邱人有驟雨圖

戲答仇夢得承制　秦少游作任師中墓表云元豐中朝廷治

西南乞第之罪至於斬將帥絀監司兩蜀騷然四年而後定黃口兒指夏主乾順方幼也

玉京軒　前六句賦山後六句賦軒

宮亭湖　史注引神仙欒巴一事又引高僧傳安清一事山谷似專指欒巴事

一官四十已包羞　山谷以乙酉生至元豐七年甲子去太和而北行恰四十歲

別蔣穎叔　蔣之奇字穎叔新法行屢爲福建通判淮東運副江西河北等運副又爲陝西運副後爲淮南轉運使江淮荆湖等路發運副使此詩當在蔣爲陝西運副時也金城千里謂秦

中三品句蔣於元豐六年奏計賜三品服鑿渠句蔣在淮南始

鑿泗州股渠以避長淮之險

書石牛溪旁大石上　石牛洞在三祖山山谷寺之西北其石

狀如伏牛因以爲名初李伯時畫魯直坐石上因此號山谷道

人題此詩於石上

岩下放言　史注文選陸士衡有連珠五十首山谷效其體而

更其名曰放言國藩按冠鼇臺池亭之末不用偶句靈椿之首

不用韻語又不與連珠體相合此體篇無定句句無定字葢雜

言之類耳

二十八宿歌贈別無咎　有心謂虎犀與蜜無心謂藥材同一

死也神龜爲江使漁者豫且網得之宋元王問衛平而知之見史記龜策傳無南箕云者謂衛平之口更大於南箕也此二句言神龜以慧而死與上六句同意當觽龜也謂等蓍龜耳歲晏張弓二句不知所謂

再和公擇舅氏雜言　自覸文字以上感其教養之德自更蒙著鞭以下專謝其贈研

贈鄭交　山谷以元豐六年解官太和過武甯聞惟清上人嘗至延恩寺因謁鄭交問消息題此詩於鄭交草堂之壁大士指惟清也丈人指鄭交也壞衲句謂惟清尙未來延恩也白頭句謂交也老禪指延恩長老法安師也

和游景叔月報三捷　元祐二年八月禽西蕃首領果莊青宜結鬼送闕下盎游師雄與种誼所定之謀而誼與姚兕所攻破者師雄有絕句四首七律一首山谷幷和之景叔師雄字也

王聖美三子補中廣文生　褒書句當是饋以書籍故曰當贈錢舍中犢子句晉書石勒之母曰快牛爲犢子時多能破車

次韻王定國揚州見寄　元豐中導洛水入汴河謂之淸洛首二句云者謂山谷在汴京晝夜思王獨淸洛水之晝夜流下揚州也

同子瞻韻和趙伯充團練　金玉句指趙謂宗室富貴之家而能自遠於寂靜也仙班句謂東坡與趙同在朝列也兩宮指宣

仁后及哲宗也老臣指文呂諸公

送顧子敦赴河東第二首　靑牛謂老子乘靑牛車也句當謂功成名遂身退之語

第三首　行臺無妾護衣篝　漢官儀尚書郎入直臺中女侍史二人執香鑪燒薰以從入使護衣服此句謂顧未攜家往耳

次韻宋楙宗僦居甘泉坊雪後書懷　馬瘦三山葉打門　元稹望雲騅歌曰胯聳三山尾株直山谷此句用官淸馬骨高之意

次韻宋楙宗三月十四日到西池都人盛觀翰林公出遨　還作遨頭驚俗眼　蜀人好遊樂謂成都帥爲遨頭此借用

次韻張昌言給事喜雨　第五句謂朝廷以旱故減常膳第六句謂徧走羣望以禱雨

次韻奉酬劉景文河上見寄　歸鴻用雁寄書事石友指劉潛郎山谷自謂

和答元明黔南贈別　紹聖二年山谷年五十一歲以國史事爲蔡卞所中傷謫黔州安置與其兄元明出尉氏許昌出漢沔趨江陵上夔峽四月二十三日到黔州後元明別去

贈黔南賈使君　春入二句任注謂皆言故園無主之意國藩以爲此詩蓋送賈出行者山谷放臣既少歡悰賈又出巡城中無主欲待賈征還日鶯花梨棗皆有主耳

次韻奉答少激紀贈第二首　少激登元祐三年進士第時東坡知貢舉山谷爲其屬頗有師友淵源自紹聖改元東坡謫竄時去而勢移矣三四句言蜀國悽愴五六句言交舊彫疏少激與坡皆蜀人故因坡貶而言蜀中蒼涼之狀

次韻馬荆州　馬城字中玉山谷自館閣遷貶故以劉向自比荆州即漢之南郡故以中玉比馬融也

贈李輔聖　三句謂將逐冥鴻而遠引四句謂不復浮沈京洛風塵閒也

和高仲本喜相見　南浦山谷自蜀放還過萬州曾見仲本萬州即唐南浦郡

和中玉使君晚秋開天甯節道場　徽宗以十月十日降誕爲天甯節開啟葢九月十日

新喩道中寄元明用觴字韻　山谷以崇甯四年四月省元明於萍鄉同住十五日而去任注以爲別後所作殊不類四月閒事未知其審末二句指元明送山谷至黔中時事

湖口人李正臣蓄異石九峯東坡先生銘曰壺中九華並爲作詩云云　末二句言壺中九華石雖爲人偷取而石鐘山則不能偷去猶可聽其音響

次韻德孺五丈惠貺秋字之句　三四句言未應鬢髮遂白豈不見有卻老之丹砂邪末二句言區區憂國之心徒過計耳

宜陽別元明用觴字韻　老大承思堂下草　明月灣承思堂皆在雙井堂在先墓之側故以承思爲名
再次韻兼簡履中南玉三首　第一首鎭江主人第二首江津道人李侯皆謂李任道也任道名仔本梓人寓居江津第三首經術二句指當世誦法王氏之學者抱關用蕭望之事
寵姑熟寄元明用觴字韻　追隨富貴勞牽尾　太玄經勤首曰勞牽不於其鼻於尾獘范注曰牽牛不於鼻而於尾故勞獘
送劉季展從軍雁門第二首　代州五臺山有仙人跡石巖出美石金剛窟出藥草三句五句皆承石言四句六句皆承草言
送徐隱父宰餘干第一首　贅壻句用唐書張允濟傳事長官

句用唐書馮元淑傳事　第二首　江南生賢句謂徐稺生於南昌也第三句承首句言徐陵第四句承次句言徐稺

池口風雨留三日　池口即今池州府江口山谷之官太和縣自此經過

思親汝州作　富鄭公以前宰相判汝州山谷爲葉縣尉九月至汝州吏責其愆期拘留至歲晚五六句言丞相不以爲罪吏或讒之三人成虎耳末二句言事本極小而傳播故鄉老母懸念也

次韻戲答彥和　傳鐙錄布袋和尙形裁腲脮蹙額皤腹此借以喻彥和之肥偉

和答孫不愚見贈　五六句謂因奉台相之筆牘而困於簿領因迎使星之鞍馬而困於風埃也

世弼惠詩求舜泉輒欲以長安酥共泛一杯次韻戲答　舜泉河北酒名

閏月訪同年李夷伯子眞於河上子眞以詩謝次韻　十年不見猶如此　自治平丁未與李同唱第至是十一年矣

次韻元日　前一歲十二月山谷謫授涪州別駕黔州安置故此詩有霜威嚼蠟等語

衞南　白鳥自多人自少　此句用杜詩江湖多白鳥人少豺虎多二句之意

題落星寺嵐漪軒三首　三詩非一時所作故語有重複

次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三章　看除日月坐中銓　唐制三銓選士曰尚書銓曰侍郎中銓曰侍郎東銓宋有侍郎左右選胡彥明隸左選故曰中銓　第二首　丁未同升鄉里賢　胡與山谷以治平四年丁未同登第

次韻奉寄子由　山谷之兄元明寄子由詩云鍾鼎勳名淹管庫朝廷翰墨寫風煙管庫謂子由監筠州鹽酒稅也子由思東坡山谷思元明故曰脊令各有恨也

寄黃從善　渴雨芭蕉心不展　渴雨見雲漢詩箋

廖袁州次韻見答并寄黃靖國再生傳次韻寄之　干寶作搜

神記徐鉉作稽神錄廖君當有小說

觀王主簿家酴醾　冷齋夜話云詩人詠花多比美女山谷詠
酴醾獨比美丈夫

登贛上寄余洪範　二川來集南康郡　二川章水貢水也

同韻和元明兄知命弟九日相憶二首　第二首阿熊阿秦當
是山谷兄弟小字山谷兄弟五人長大臨字元明次庭堅字魯
直次叔獻次叔達字知命次仲熊字非熊即此詩所謂熊也阿
秦可類推已

子範徼巡諸鄉捕逐羣盜幾盡輒作長句勞苦行李　乃兄本
是文章伯　子範之兄李觀字夢符爲清江尉其文嘗爲歐陽

公所稱

喜太守畢朝散致政　萬夫爭處首先回　萬夫爭處即功名富貴也

次韻君庸寓慈雲寺待詔惠錢不至　馬祖峯前青未了鬱孤臺下水如空江山信美思歸去聽我勞歌亦欲東　馬祖峯在太和鬱孤臺在虔州時君庸在虔山谷在太和皆有思歸之意

趙令許載酒見過　買魚斫鱠須論網　論網謂數網而論價言其賤也

初望淮山　想見夕陽三徑裏亂蟬嘶罷柳陰陰　三徑亂蟬指雙井家林也

漫書呈仲謀　不然吾已過江南　過字疑當作返

曹村道中　首句斷馬蕭蕭蒼草黃第三句瓜田餘蔓有荒隴

蒼字有字疑誤

食瓜有感　蘇井筠籠浸蒼玉金盤碧筯薦寒冰　食瓜者先以井水浸之或以竹籠置井中蒼玉喻瓜之皮寒冰喻瓜之瓤也

講武臺南有感　有感者哀逝也

七臺峯　後六句以七人比山之七峯

靈壽臺　何時暫取蒼煙策獻與本朝優老成　蒼煙策謂竹之根節可作杖者優老成用孔光靈壽杖事

劒南詩集

望江道中　此由判建康府改判隆興府道出望江隆興今江西南康府也

送劉改之東歸　五六句言跡今雖在斜谷情已若出玉關也

八月二十二日嘉州大閱　王炎辟先生幹辦公事是時當隨王至嘉州

六月十四日宿東林寺　遠客豈知今再到　先生自蜀歸還江西常平提舉江西水災出峽後舟過荊州武昌自九江登岸赴南昌故經過東林寺先生昔嘗判隆興府故曰今再到

過采石有感　先生至江西不久即召還與祠又出江自小孤

金陵至浙江還家故過采石

歸雲門　微官行矣閩山去　宋史先生本傳但載自江西召還與祠即起知嚴州不載閩山微官之事

奏乞奉祠留衢州皇華館待命　先生自建安至鉛山至玉山常山遂達衢州

行至嚴州壽昌縣界得請許免入奏仍除外官感恩述懷　先生自蜀歸山陰後一出官於建安再官於撫州自撫州謝事後至高安一行又還至嚴州得免入奏之命從此又歸山陰矣

臨安春雨初霽　先生還自蜀中一爲江西常平即歸山陰數年今始入朝旋即還山此詩之末句已決矣考其時當在孝宗

淳熙十三年丙午之春

縱筆第三首　行省當年駐隴頭　行省謂蜀帥王炎諸開幕府於隴蜀

感憤秋夜作　此時已自嚴州謝事還家矣

舟中大醉偶賦長句　三句謂初離嚴州四句謂已歸山陰也

醉中浩歌罷戲書　此時解軍器少監之職又囘山陰矣

自局中歸馬上口占　先生自紹熙元年還山家居十有三年至是嘉泰二年以孝宗光宗兩朝實錄及三朝史未就詔同修國史實錄院同修撰免奉朝請尋兼祕書監明年書成致仕

舟行錢清柯橋之間　逾年夢想會稽城　先生以壬戌六月

十四日入都門癸亥五月十四日去國中有閏月相距恰及一年至是又歸山陰

和高子長參議道中二絕　共憶扁舟罨畫谿　罨畫谿在越州思鄉也

思政堂東軒偶題　喚起十年閩嶺夢　先生嘗爲福州甯德主簿故曰閩嶺夢

遊仙　羅㵎谷選放翁詩有游仙七古一首卽飄飄初珥玉殿三絕句合成者

贈道友　凡遊仙及學道詩都無事實縹渺恍惚語在可解不可解之閒太白最多放翁亦屢爲之此末二首又似先生自述

之詞

朱子文集

戊申封事　此篇正文一萬一百一十字公之自注夾行書寫者又二千九百一十四字北宋之萬言書以蘇東坡王介甫兩篇爲最著南宋之萬言書以公此篇及文信國對策爲最著文章則蘇王較健義理則公較精篇中約分四節第一節言所以不上殿入對而僅陳奏封事之故第二節陳大本一端第三節言急務六事第四節辨駁當時士大夫四說第三節所指各務皆切中時政之得失其戇直殆過於汲黯魏徵其氣節之激昂則方望溪氏以擬明季楊左者庶幾近之他人諫其事公則格

其心他人攻君之失公則竝糾大臣近臣之過第二節第四節所論皆本其平日讀書學道深造有得之言實有諸已而後以獻諸君初無一語取辦於臨時者此非文士所可襲取也惟過於冗長似一筆書成無修飾潤色之功故乏之勁健之氣鏗鏘之節其逐段夾行分注以達未盡之意似不可以爲訓第四節雜駁四說似不宜羼入此篇之內學古者不可不知

往者淵覿說抃之徒　龍大淵曾覿張說王抃皆以近習而登卿相

獨有前日臣所面奏者　所面奏者卽內侍甘昪也

豈有一毫愛戴陛下之心哉　方望溪謂朱子封事雖明季

左之忠直敢言無以過之當劄謂此等處耳

是以除書未出而其物色已定姓名未顯而中外已逆知其非第一流矣　此等語實甚戇直孝宗以其爲賢者而優容之耳

一遭飛語則體究具析　體究具析皆宋時公牘字樣猶今曰懲究曰查辦也

蓋取版曹歲入窠名之必可指擬者號爲歲終羨餘之數而輸之內帑顧以其有名無實積累掛欠空載簿籍不可催理者撥還版曹　窠名猶今日款目版曹今之戶部也必可指擬者猶今日有著之款不可催理者猶今日無著之款

徒使經費闕乏督趣日峻以至廢去祖宗以來破分良法　舊

法州縣催理官物已及九分以上謂之破分諸司郎行住催版
曹亦置不問貧民些少拖欠亦得遷延以待蠲免自曾懷用事
始除此法舊欠悉行拘催

而祈以姓名達於陛下之貴將貴將得其姓名郎以付之軍中
使自什伍以上節次保明稱其有材武堪任將帥然後具爲奏
牘而言之陛下　今軍中士卒稟保而後具奏當時葢有此例
咸豐十年王有齡令軍中將士具呈公保何桂淸請免治罪或
亦倣其例與

夫將者三軍之司命節　理直而氣剛

至於屯田則彼自營者尤所不顧故朝廷不免爲之別置使者

以典治之而屯兵之衆資其撥遣則又不免使參其務然聞其占護軍人不肯募其願耕者以行而强其不能者以往　屯田之衆須由軍中撥交屯田使者不得不令參與其事占護猶今言霸占袒護也

屯田不立漕運煩費　水路輸送曰漕陸路輸送曰運曰轉凡物皆然不獨米糧也

伏惟陛下察臣之言以究四說之同異而明辨之　因循奮勉老莊管商即上文所駁之四說也

元遺山詩集

寄希顏二首　希顏時在徐州粘合幕兩首殆非同時作故再

用元龍事
橫波亭自注爲靑口帥賦　靑口帥卽移剌粘合初帥彭城雷希顏在幕楊叔能元裕之皆游其門時望甚重金亡降宋
葉縣雨中自注時嵩前旱尤甚　遺山僑居嵩山故以家鄉旱爲憂
圍城病中文舉相過　圍城天興元年元圍汴京也文舉白華也
永甯南原秋望　永甯卽今河南府永甯縣天興元年遣帥守永甯元村寨十一月爲元兵所破遺山此詩葢在未設防戍以前

甲午除夜　金亡以甲午正月遺山是年在聊城度歲

出都　元之中都即今順天府也遺山於金亡後曾至燕京四次

衞州感事二首　金哀宗自汴京突圍出走河北令白撤攻襲新衞州爲史天澤所敗哀宗單舸走歸德遺山此詩蓋國亡後過衞州而憑弔也

贈馮內翰二首序中云丙申夏六月公自東平將展墓於鎮陽以某在冠氏枉駕見過　冠氏縣宋金屬大名府今曰冠縣屬東昌府遺山自金亡拘管聊城旋即寓居冠氏馮公蓋眞定人寓居東平鎮陽即眞定也還家省墓故過冠氏一訪遺山丙申

之夏金亡已三年矣

陽明文集

文章之道以氣象光明俊偉爲最難而可貴如久雨初晴登高山而望曠野如樓俯大江獨坐明窗淨几之下而可以遠眺如英雄俠士裼裘而來絕無齷齪猥鄙之態此三者皆光明俊偉之象文中有此氣象者大抵得於天授不盡關乎學術自孟子韓子而外惟賈生及陸敬輿蘇子瞻得此氣象最多陽明之文亦有光明俊偉之象雖辭旨不甚淵雅而其軒爽洞達如與曉事人語表裏粲然中邊俱澈固自不可幾及也

申明賞罰以勵人心疏　盜賊習知官府之不彼與也　與敵也左傳襄二十五年一與一謂一人敵一人也吾鄉諺語曰个打个史記龍且曰吾平生知韓信爲人易與耳謂易敵也此與字之古義也陽明云不彼與猶俗云官府不敢惹他也

題封欽依備行前來　欽依今日欽遵備行今日行知或曰咨行移行

夫任不專權不重飭　自請旗牌恐人疑爲貪權故又自明其脫屣名位之素志

望溪文集

送左未生南歸序　而孫之死二句承接牽强

矯除積習興起人材劄子　望溪先生古文辭爲　國家二百餘年之冠學者久無異辭即其經術之湛深八股文之雄厚亦不愧爲一代大儒雖乾嘉以來漢學諸家百方攻擊曾無損於毫末惟其經世之學持論太高當時同志諸老自朱文端楊文定數人外多見謂迂闊而不近人情此疏閱歷極深四條皆確實可行而文氣深厚則　國朝奏議中所罕見

兵部之實在戢將校之驕氣以綏靖兵民　此條立論太高多不切於事實今之兵部與將校並不相接何能戢其驕氣

孫文定集

三習一弊疏　乾隆初鄂張兩相當國蔡文勤輔翼　聖德

高宗聰明天亶如旭日初升四海清明每　詔諭頌
示中外識者以比之典謨誓誥獨孫文定公以不自是匡弼
聖德可謂憂盛危明以道事君者矣　純廟御宇六十
年盛德大業始終不懈未必非此疏裨助高深厥後嘉慶元年
道光元年臣僚皆抄此疏進呈至道光三十年　文宗登
極壽陽相國祁寯藻亦抄此疏進呈余在京時聞諸士友多稱
此疏爲本朝奏議第一余以其文氣不甚高古稍忽易之近年
細加紬繹其所云三習一弊凡中智以上大抵皆蹈此弊而不
自覺而所云自是之根不拔黑白可以轉色東西可以易位亦
非絕大智慧猛加警惕者不能道

文選

揚子雲長楊賦　骫屬而還注善曰委屬而還謂委擇其事連屬而來還也骫古委字　按骫骫㚼也屬連屬也骫㚼者欹斜聯翩之狀謂翩翩然相引而還善說非也

拮隔鳴球　拮隔與尚書之戛擊音義同

潘安仁西征賦　稅駕西周　對洛陽之東周言則長安爲西周對鞏縣之東周言則洛邑爲西周

古文辭類纂

桐城姚姬傳郎中鼐所選古文辭類纂嘉道以來知言君子羣相推服謂學古文者求諸是而足矣國藩服膺有年竊見

其中亦小有疵誤茲摘舉於左

論辨類　太史公談論六家要指　司馬遷自序中述其父太史公談論六家要指諸家互有得失而終以道家爲本此自司馬氏父子學術相傳如是其指要則談啟之其文辭則遷之爲之也在自序篇中僅文中之一段故無首尾裁成之迹今姚氏割此爲一篇而標其目曰論六家要指失其義矣遷作五帝本紀夏本紀所引堯典禹貢等書尚多改經文之舊此述其父之語豈獨無所刪改且如管晏列傳中管仲自述感鮑叔之言豈得遽錄以爲管仲之文淮陰侯傳中韓信說高祖定三秦一節豈得遽錄以爲韓信之文邪

奏議類　匡稚圭論治性正家疏　此疏凡分三段首段言遵祖次段言治性末段言正家姚氏目以治性正家則首段無所附麗

匡稚圭戒妃匹勸經學疏　漢書匡衡傳成帝卽位衡上書戒妃匹勸經學威儀之則曰云云國藩按此疏凡三條妃匹一也經學二也威儀三也自妃匹之際至遠技能止第一節言妃匹也自竊見聖德純茂至宜究其意止第二節言經學也自臣又聞聖王之自爲動靜周旋至末第三節言威儀也今姚氏錄此文標其目曰戒妃匹勸經學疏是於三條獨遺其一而於班書所敘若未之深究者亦一失也

書說類　樂毅報燕惠王書　應人奏議

駢體又鈔

蔡邕陳留東昬里庫上里社碑　漢碑多酬應諛頌之文此碑亦專爲虞氏而作

王延壽桐柏廟碑　韓退之南海神廟碑蹊徑似倣此文而青勝於藍不啻百倍

附廣韻

一東　衷　左傳楚辟我衷按謂楚邪而我正也

二冬　農　呂刑農殖嘉穀王念孫曰農勉也廣雅云農勉也左傳小人農力以事其上

三鍾　從　左傳昭五年以亂大從杜注亂大和順之道從順也左傳吾所問日食從矣按謂子之言皆驗矣

五支　披　左傳又披其邑注披析也按謂分析之也　離　左傳昭元年楚公子設服離衛注離陳也

九魚　居　左傳民其居乎注民將有事不得安也　如　左傳昭十三年則如違之以待所濟則如與之以濟所欲按如猶云不如

二十一欣　勤　書周公咸勤謂勞勉也

二十二元　藩　左傳昭元年貨以藩身按猶衛也

二十三魂　敦　莊子使士敦劒注敦斷也試使用劒相截斷

也莊子敦杖蹙之乎隤注敦讀曰頓竪也

二十五寒　奸　莊子以奸者七十二君注犯也

二仙　鮮　左傳昭五年葬鮮者自西門杜注不以壽終爲鮮

四宵　橋　莊子欲惡去就于是橋起按橋讀上聲謂昂起勁挺也禮記奉席如橋衡莊子又云橋運之相使並同

十一唐　傍　莊子求禪傍者斬之注棺之全一邊者謂之禪傍禪音膳

十七登　能　書不能厥家人按相處久而安也左傳不能其大夫至于君祖母書柔遠能邇與此義同又左傳昭十一年而不能其民

十八尤　由　左傳昭八年猶將復由按謂將萌糵滋長也一
十九侯　鉤　莊子一君無所鉤用注鉤取也
二十一侵　淫　左傳淫芻蕘者按謂縱淫之
二腫　壅　左傳昭十一年楚將有之然壅也注乃所以壅積
其惡也
六止　以　左傳昭三年君求以貪按以與已同　理李　左
傳昭十三年行理之命注卽行李也按司理亦作司李漢書有
黃帝李法與理同
八語　圉　莊子其來不可圉按與禦同
二十八獮　選　左傳昭元年鍼懼選按謂指數其罪也詩云

不可選也與此義同

六至　自　左傳昭五年不敢自也按猶云不敢從也

九御　著　左傳昭十一年朝有著定注朝內列位常處謂之表著左又曰則固有著矣

十遇　寓　莊子寓而政于臧丈人寓猶付託也

十一暮　故　莊子證嚮今故注今故猶古今　胙　左傳以胙乃勳舊　布　禮記季氏旅歸四布按謂四方貨財也莊子千金之布多矣

十三祭　際　莊子仁義之士貴際按言交際也左傳云爾未際饗大夫以落之莊子又云不應諸侯之際　蔽　書丕蔽要

四按謂葢覆也猶易言冒天下之道之冒論語一言以蔽之呂覽功名蔽天地皆當以此訓通之一訓決也斷也

二十六慁 慁 左傳主不慁賓按謂主不以賓爲慁擾而安之也史記無久溷子與此慁同

二十一襉 閒 左傳閒晉而取諸杞按候晉之閒隙也

二十七号 奥 左傳昭十三年國有奥主按謂在內也

四十一漾 曏 莊子證曏今故注曏明也

十七薛 說 左傳子產立伯有後公孫洩何爲曰說也杜蕢飲酒之役晉侯立荀躒以說焉 徹 左傳昭二年徹命于執事按猶達命也

十九鐸 落 莊子絡馬首穿牛鼻與絡同

二十陌 莫 莊子莫然有間注定也 擇 呂刑敬忌罔有擇言在身王引之曰擇讀曰斁斁敗也

二十二昔 昔 莊子蚊虻噆膚則通昔不寐矣注昔夜也

二十五德 國 莊子未得國能按曰國能者猶士曰國士馬曰國馬奕曰國手琴曰國工耳

二十八盍 闔 莊子闔胡嘗視其良注闔語助也按與曷同

求闕齋讀書錄卷十終